

# Corso di musica (docente: Massimo Cottica)

- 1 L'opera del primo novecento italiano incontro introduttivo tenuto dal prof. Corrado Casati
- 2 Pietro Mascagni (1863-1945) L'amico Fritz (1891) incontro tenuto dal prof. Corrado Casati
- 3 Richard Strauss (1864-1949) Salomè 1905
- 4 Leos Janacek (1854-1928) Jenůfa 1896-1902
- 5 Claude Debussy (1862-1918) Pelléas et Mélisande 1902
- 6 Benjamin Britten (1913-1976) Peter Grimes 1945
- 7 Francis Poulenc (1899-1963) Les mamelles de Tirésias 1947
- 8 Dmitrij Sostakovic (1906-1975) Lady Macbeth del distretto di Mzensk 1932
- 9 Maurice Ravel (1875-1937) L'Heure espagnole 1911 L'enfant et les sortilèges 1925
- 10 Alban Berg (1885-1935) Wozzek 1922
- 11 Kurt Weill (1900-1950) Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny 1930
- 12 Igor Stravinskij (1882- 1971) The Rake's Progress 1951
- 13 Arnold Schönberg (1874-1951) Moses und Aron 1930-1932
- 14 Giacomo Puccini (1858-1924) Madama Butterfly in programmata a Piacenza aprile 2016 - incontro tenuto dal prof. Corrado Casati
- 15 Leonard Bernstein (1918-1990) Candide 1956