

CORSO DI TECNICHE PITTORICHE



Che cos'è un dipinto? Di quali materiali è costituito? Con quale tecnica è stato eseguito? Cosa sono il supporto, il legante, il colore?

Colore e pigmento sono sinonimi? Perché il termine affresco è comunemente utilizzato per definire qualsiasi genere di pittura murale?

Il corso ha lo scopo di far conoscere le interazioni tra i materiali e le forme dell'opera d'arte attraverso lo studio delle tecniche pittoriche e la produzione di manufatti personali, partendo dalle materie prime.

Si prenderanno in esame le principali tecniche pittoriche (tempera, acquarello, olio, affresco) e le metodologie esecutive che hanno connotato il loro utilizzo in periodi storici diversi.

Ogni iscritto sceglierà una tecnica e il proprio lavoro si concretizzerà nella realizzazione di un manufatto.



Programma

- Approccio teorico alle principali tecniche pittoriche.
- Preparazione collettiva dei supporti sui quali si lavorerà in seguito singolarmente (in questo modo sarà possibile per ciascuno provare a montare una tela su un telaio, preparare una tavola o uno strato di intonachino).
- Progettazione del proprio elaborato.
- Realizzazione individuale di un manufatto secondo la tecnica pittorica prescelta.



Durata	30 h (10 incontri)
Inizio previsto	21/10/2014
Orari	da concordare
Costo	120€ (+12€ tess. Auser)

